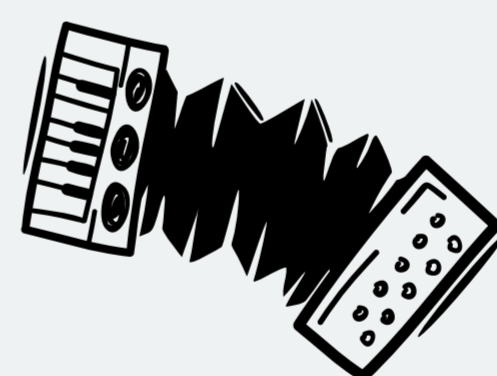


# FALE CERTO? VOZ, IDENTIDADE E RESISTÊNCIA

*Este projeto propõe a criação de um radiodrama em formato de cordel que aborda o preconceito linguístico presente na sociedade. A narrativa apresenta um personagem que sofre correções e tentativas de padronização de sua fala, evidenciando a discriminação baseada na linguagem. A obra utiliza locução interpretativa, atuação vocal e elementos sonoros para provocar reflexão sobre identidade, diversidade linguística e os impactos sociais da imposição da norma padrão.*



ÔXE



ÔXE,

DEIXE

EU FALÁ!