

QUEBRADA

Prancha A2 – Projeto CRIA 2026 | Identidade Digital

Conceito do Projeto

QUEBRADA é um fotolivro e projeto expositivo que investiga identidade, pertencimento e invisibilidade social nas periferias urbanas. Partindo da temática "Identidade Digital – do que nos torna únicos ao algoritmo", o projeto propõe refletir sobre como comunidades periféricas constroem e preservam suas identidades diante da padronização algorítmica e da circulação massiva de imagens.

Objetivo

Criar um fotolivro e duas peças lenticulares que apresentem a presença e ausência dos corpos no território, propondo uma leitura crítica sobre visibilidade, memória e identidade contemporânea.

Público

O projeto dialoga com um público diversificado, incluindo estudantes, moradores da comunidade, artistas e pessoas que se identificam com as discussões sobre território, identidade e cultura periférica.

Impacto Social

O fotolivro será disponibilizado na biblioteca do CEU Paulistano para acesso gratuito da comunidade, ampliando a circulação das narrativas e fortalecendo vínculos culturais e educativos.

Linguagem Visual

Fotografia documental e poética, retratos, paisagem urbana e experimentação visual por meio de peças lenticulares que discutem presença, ausência e apagamento.

Cronograma Resumido

Pré-produção: pesquisa, conceito, referências e planejamento.

Produção: captação fotográfica, registros e seleção inicial.

Pós-produção: edição, diagramação do fotolivro, impressão e exposição.

Referências

Gordon Parks • Viviane Sassen • Moonlight (2016)

Projeto desenvolvido para adaptação ao regulamento CRIA 2026.