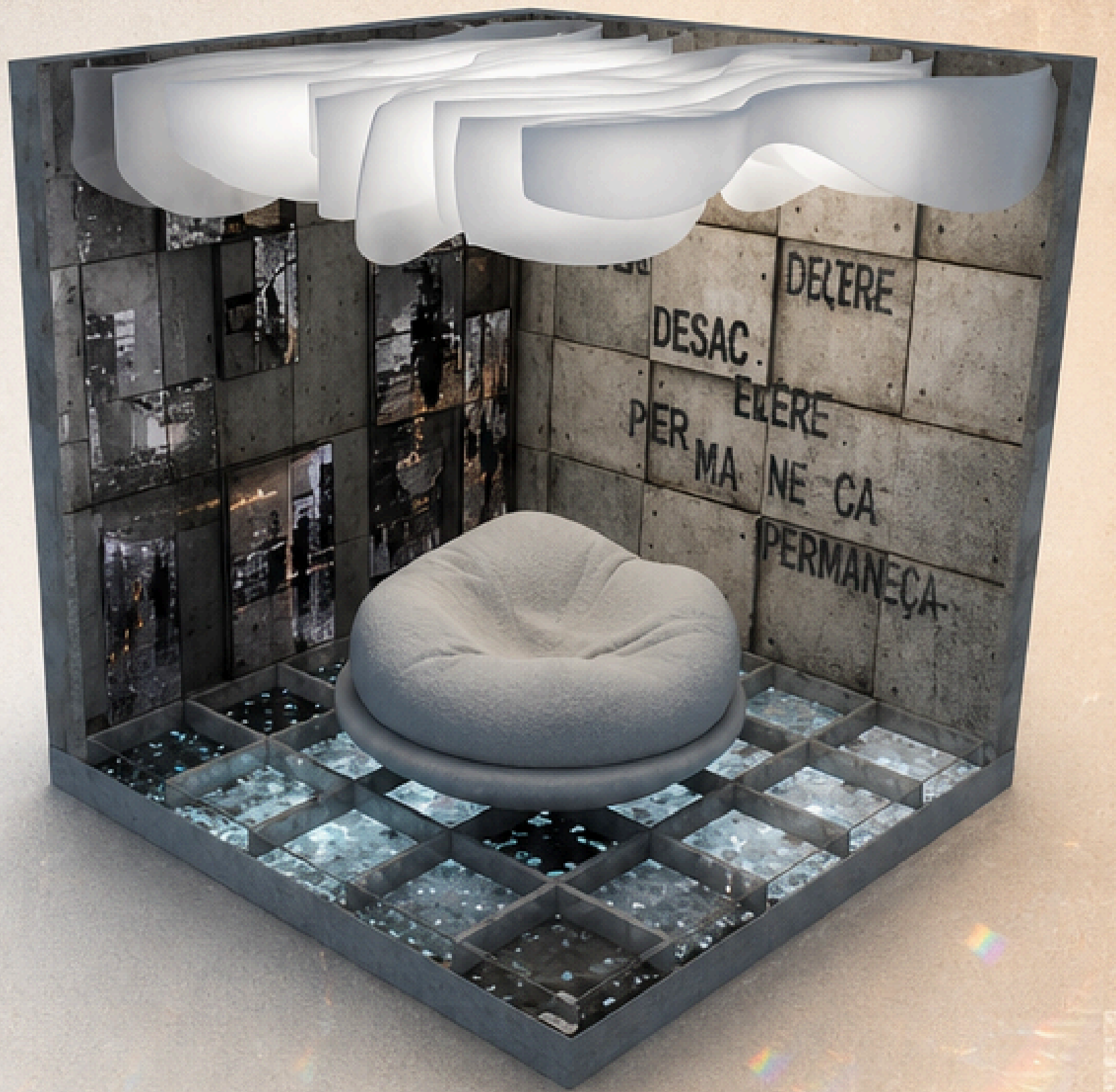


SATURAÇÃO

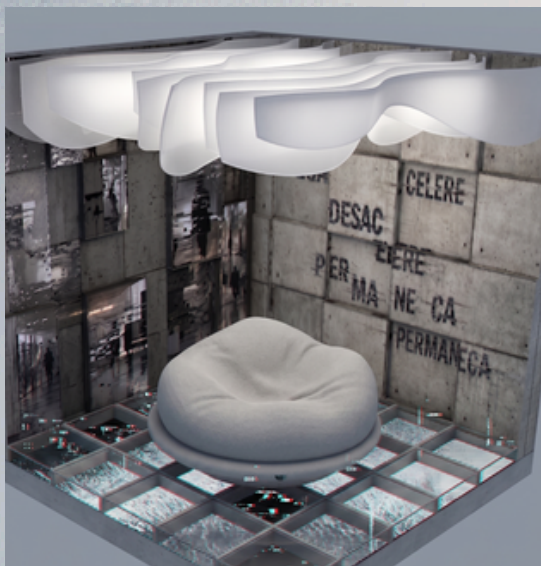
É NO TÉDIO QUE A CRIATIVIDADE EMERGE.

UM ESPAÇO IMERSIVO QUE TRADUZ OS IMPACTOS DO EXCESSO DIGITAL NO CORPO E NA MENTE E PROPÕE UM CAMINHO DE DESACELERAÇÃO E RECONEXÃO.

O projeto investiga a saturação sensorial causada pelo excesso de estímulos digitais. A experiência é construída como um percurso imersivo que conduz o usuário da sobrecarga à desaceleração, por meio da redução progressiva de estímulos e da transformação do ambiente.



O ambiente é transformado por projeções mapeadas que alteram luz, textura e percepção ao longo da experiência.



SATURAÇÃO



PICO



TRANSIÇÃO



DESCOMPRESSÃO



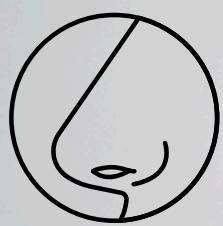
PRESENÇA

EXPERIÊNCIA SENSORIAL COMPLETA



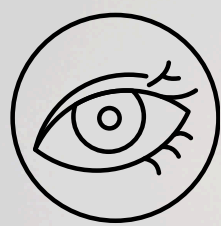
AUDIÇÃO

Sons digitais que diminuem até o silêncio.



OLFATO

Cheiro neutro que aos poucos se torna natural.



VISÃO

Jogo de luzes e contrastes.



TATO

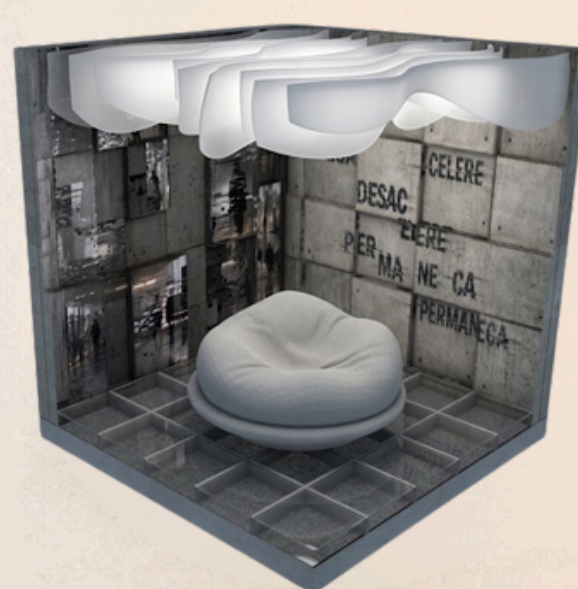
Contraste entre o rígido e o macio.



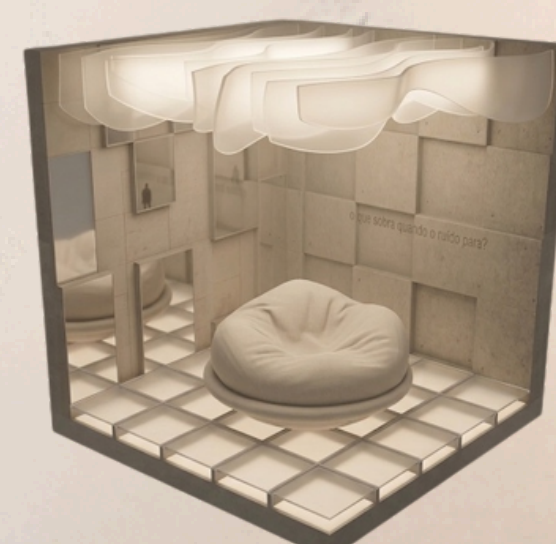
CORPO

Espaço que responde ao estado do usuário.

ATMOSFERAS DO ESPAÇO



ESTADO DE AGITAÇÃO
Luz fria predominante, fissuras ativas, sons digitais intensificados. Sensação de sobrecarga e pressão.



ESTADO DE PRESENÇA
Luz quente e cores suaves emergem, sons se reduzem, o teto ganha leveza. Sensação de reconexão e respiro.

MATERIAIS E TEXTURAS



CONCRETO BRUTALISTA



PISO DE VIDRO ILUMINADO



TECIDO BOUCLÉ



VOAL TRANSLÚCIDO



ESPELHOS E PROJEÇÕES