

cria

SENAC SÃO PAULO

O ser humano é um ser cultural, sendo a nossa cultura uma das principais influências que constroem a nossa identidade desde cedo. Atualmente, em um mundo digitalizado em que temos informações de acesso rápido e fácil, acabamos não pesquisando a fundo e muito é deixado de lado. Para não perder a nossa identidade no meio do algoritmo, a Inteligência Artificial se torna uma ferramenta auxiliadora, podendo ser usada para pesquisa, síntese de dados e entender a nossa própria cultura. Uma vez que entendemos a nós mesmos e o que nos define como indivíduo, é que seremos capazes de definir nossa identidade digital.



Versões da logo

LOGO
VERTICAL



LOGO
HORIZONTAL



PALETA DE CORES



#6b4292
RGB: 107, 66, 146
CMYK: 71, 83, 1, 0

#2bb5b1
RGB: 43, 181, 177
CMYK: 71, 0, 36, 0

#b7d268
RGB: 183, 210, 104
CMYK: 36, 0, 71, 0

TIPOGRAFIA - Transmute

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#\$%^&*()=?

Aa

Do Akan, a palavra "Sankofa" significa "voltar e buscar". Ela pode ser representada por um pássaro que olha pra trás, ou também por duas voltas espirais refletidas, parecendo com um coração (uma figura que pode ser vista nos portões de ferro antigos do Brasil.) Essa filosofia de aprender com o que já passou é da onde nasce o ícone do Cria, mas tomando uma forma mais retangular para simbolizar o uso da tecnologia como um degrau.

