



FEITO DE RESTOS. CHEIO DE POSSIBILIDADES.

O projeto de espaço efêmero imersivo para o CRIA Senac São Paulo nasce da parceria entre os cursos Técnico em Modelagem do Vestuário e Técnico em Design de Interiores. A proposta parte do conceito de upcycling, desenvolvido pelo grupo de Modelagem do Vestuário e transformado em linguagem espacial pelo grupo de Design de Interiores.

Inspirado pelo tema do CRIA, o projeto busca conscientizar o público sobre os impactos ambientais das indústrias da moda e da construção civil, entre as mais poluentes do mundo, incentivando a reflexão sobre consumo consciente e reaproveitamento de recursos.

O conceito se materializa pela ressignificação de materiais descartados, transformados em elementos do ambiente. A experiência imersiva evidencia a transformação do descarte em novas possibilidades, criando uma atmosfera de reflexão. Assim, o espaço traduz os princípios da sustentabilidade em uma experiência capaz de inspirar novos olhares sobre consumo, design e responsabilidade ambiental.

CAUPE

MODA & DESIGN UPCYCLING

MODA QUE TRANSFORMA
MATERIAIS QUE GANHAM NOVAS HISTÓRIAS



DANIEL ORMELEZE

PEDRO DALLANO

SOELI BAGLIE

SENAC - JAU