



DESCRIÇÃO DO PROJETO

O PROJETO CONSISTE EM UMA ILUSTRAÇÃO DIGITAL CONCEITUAL QUE INVESTIGA A TENSÃO ENTRE A SUBJETIVIDADE HUMANA E A LÓGICA DE DATIFICAÇÃO DOS ALGORITMOS. A OBRA RETRATA UM INDIVÍDUO IMERSO EM UMA ATMOSFERA ANALÓGICA E TEXTURIZADA QUE CONFRONTA SUA PRÓPRIA SOMBRA NA PAREDE, A QUAL SE DESFAZ DA FÍSICA TRADICIONAL PARA SE CONVERTER EM UMA MATRIZ LUMINOSA DE CÓDIGOS BINÁRIOS. O PROJETO ADOTA UM MINIMALISMO CENOGRÁFICO INTENCIONAL PARA DIRECIONAR O FOCO DO ESPECTADOR AO CONFLITO CENTRAL: O APAGAMENTO DA SINGULARIDADE HUMANA PROMOVIDO PELA ECONOMIA DA ATENÇÃO E A NECESSIDADE URGENTE DE RESGATAR O DESIGN COM INTENÇÃO.