

AUSÊNCIA

"Ausência" foi desenvolvido a partir de uma reflexão sobre identidade em um mundo cada vez mais influenciado por algoritmos e inteligência artificial.

A obra acompanha uma personagem que, ao olhar para a própria imagem, percebe que seus traços começam a desaparecer, até o ponto em que já não consegue reconhecer a si mesma. Os olhos ocupam um papel central nessa narrativa, pois a íris, uma das formas mais precisas de identificação humana, simboliza a individualidade e aquilo que torna cada pessoa única.

Inspirada na obra "I Have No Mouth, and I Must Scream", de Harlan Ellison, a série propõe uma reflexão sobre o que permanece humano quando características únicas do indivíduo passam a ser transformadas em dados e informações.

