



## Nós e o Afeto : O que o algoritmo não mostra

O projeto presente baseia-se no desenvolvimento de um ensaio fotográfico autoral pautado na ideia inicial da fotografia documental, voltada à celebração e da representatividade de mulheres sáficas da comunidade LGBTQIAP+.

O objetivo central é registrar afeto a partir de uma perspectiva de muito respeito e genuinidade, suavizando os efeitos negativos que geram no meio digital como o apagamento, a censura e a hipersexualização.

