

CICLOS

A história não se repete por acaso.



Conceito

O conceito da animação parte da ideia de que a exclusão social não desaparece, apenas se transforma, inspirado no relato real de um aluno 60+ apresentado por nosso orientador. O aluno contou que voltou a estudar para não se sentir um “analfabeto digital”, lembrando da infância ao ver seu pai não saber ler. Anos depois, viveu situação semelhante ao não conseguir usar um totem de fast food, sentindo a mesma exclusão. A narrativa constrói esse paralelo entre passado e presente, ressignificando a frase “É que eu não sei ler...”.

A exclusão não acabou — ela evoluiu. Antes era não saber ler palavras. Hoje é não saber “ler” o digital.

Transição



Cenas



Fonte Usada:

Bright Dusty

Personagens: Filho, Pai e Avô

