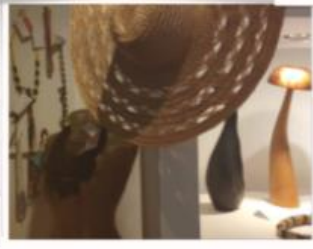


Resumo e Defesa do Projeto – “Tramas e Artes”

O projeto “Tramas e Artes” nasce da valorização da identidade cultural do Vale do Ribeira, unindo moda e artesanato em uma coleção que resgata saberes tradicionais e aponta para um futuro mais consciente, humano e sustentável. A coleção “Texturas do Vale” é composta por 09 peças autorais que trazem como inspiração as tramas de junco utilizadas nas esteiras artesanais da região. A proposta é construir uma ponte entre o passado e o futuro por meio da criação de roupas conceituais, feitas com tecidos como juta, algodão cru, tingimento natural e materiais com textura natural.

Re-pensar o futuro, nesse contexto, é entender que a moda pode ser mais do que consumo — ela pode ser expressão, pertencimento e transformação social. Ao dar visibilidade ao artesanato local e empregar técnicas manuais, o projeto propõe uma nova lógica produtiva, que respeita o tempo, o trabalho e o território. Voltado para mulheres acima de 20 anos, “Tramas e Artes” convida o público a vestir histórias, raízes e, sobretudo, escolhas conscientes.

Defendemos que esse projeto vai além da estética: ele representa uma atitude. Ao recuperar o feito a mão e aplicá-los na criação, incentivando o empreendedorismo local, fortalecendo a economia criativa e abrimos caminhos para uma moda com propósito. “Tramas e Artes” é, portanto, um exercício de re-existência e re-significação — uma moda que sonha e age para um futuro mais justo e conectado com nossas origens.



Moodboard

Rustico



ritessival

Sustentavel

















