

**SENAC SP**

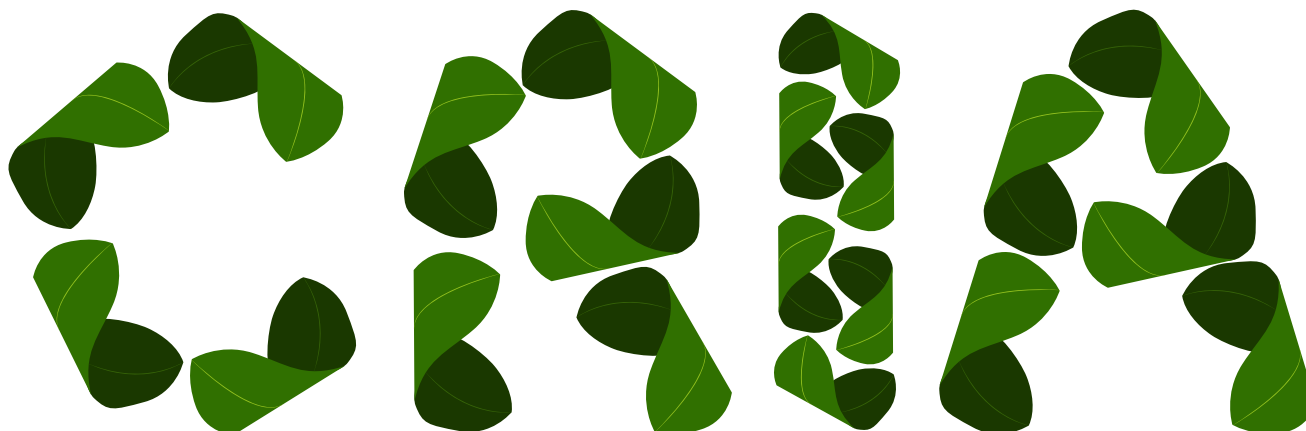
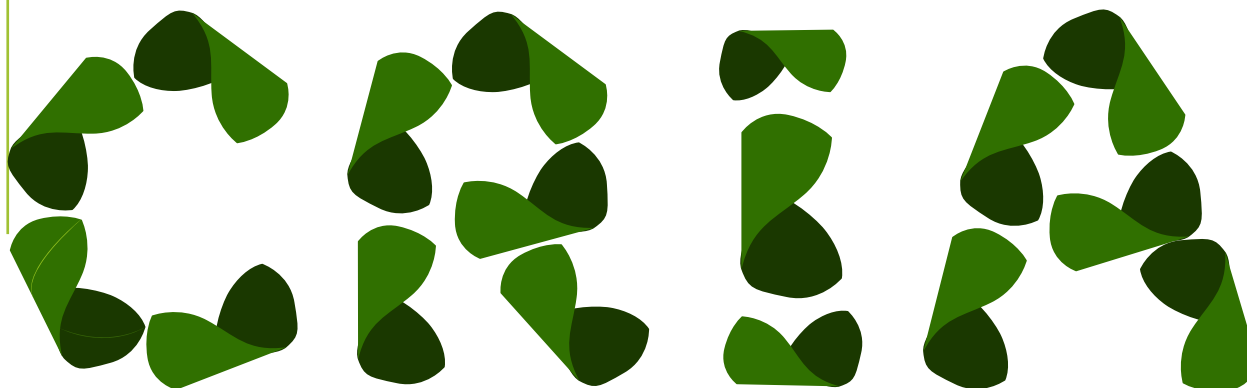
# CONCEITO E DEFESA

Pensando na importância e urgência da sustentabilidade, da redução de carbono na atmosfera e seu impacto no mundo a concepção do logo se deu através do símbolo universal da reciclagem que são 3 setas posicionadas na forma de triângulo em sentido horário representando um ciclo, indicando que o material pode ser reciclado e reutilizado, para isso no lugar da seta escolhi a folha que representa a natureza sendo assim desenhei a folha torcida, simbolizando um ciclo, a natureza em constante renovação e a ideia de Re-pensar o futuro significa que devemos aprender com o passado e aplicar práticas cada vez mais sustentáveis no dia a dia para um futuro melhor para as próximas gerações, lembrando que não existe um planeta B, temos que cuidar do que temos !

O logo representa o compromisso com o meio ambiente e práticas sustentáveis conscientes. As folhas que formam cada letra se conectam e se complementam como base para o logo, e a fonte escolhida foi a Montserrat Black por ser uma fonte elegante e robusta

**RAFE**

C R I A



**SENAC SP**

# TIPOGRAFIA

Utilizei como base para a logo a fonte Montserrat

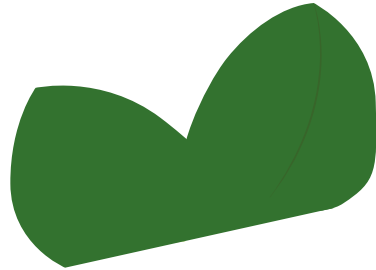
## TÍTULOS

Montserrat - Black  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz - 0123456789

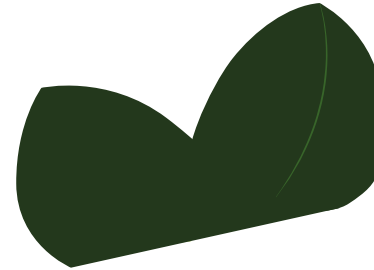
## TEXTOS

Montserrat - Regular  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz - 0123456789

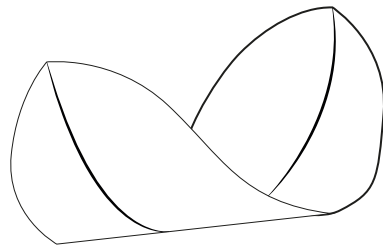
# CORES



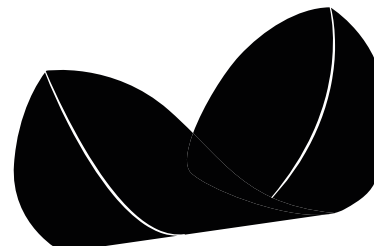
HEX: #34722F  
RGB: 52,114,47  
CMYK: 81,30,100,21



HEX: #24391C  
RGB: 36,57,28  
CMYK: 82,5,93,63

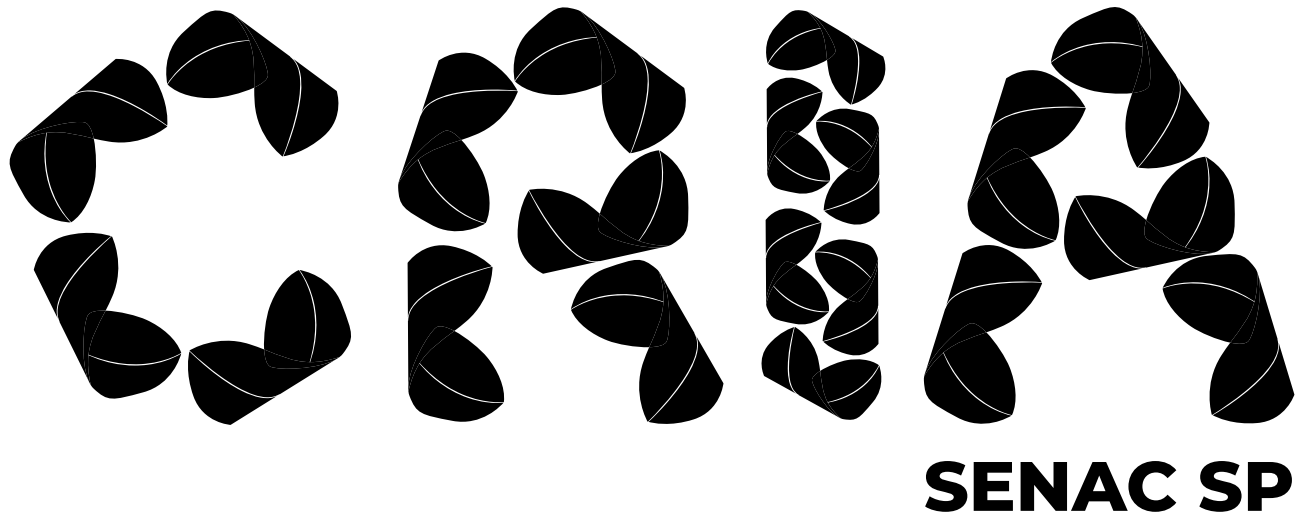


HEX: #FFFFFF  
RGB: 255,255,255  
CMYK: 0, 0, 0, 0



HEX: #000000  
RGB: 0,0,0  
CMYK: 91,79,62,97

# MONOCROMÁTICA



# APLICAÇÕES

