



RIA

SENAC SP

O OLHO – COCAR

Entre raízes e redes: O olhar que tudo vê, transforma o futuro.

Este trabalho propõe a criação de um símbolo visual que une ancestralidade e tecnologia, passado e futuro, através da figura de um olho circular estilizado como um cocar indígena. O projeto parte da valorização dos saberes originários, conectando-os à inteligência digital e à criatividade coletiva. Nosso projeto nasce do encontro entre dois mundos que, embora pareçam opostos, são complementares: o mundo das raízes, da sabedoria ancestral que habita nossas origens, e o das redes, da tecnologia que expande nosso pensamento e conecta ideias.



#1F0D09

#461710

#9C2B1E

SÍMBOLO E TIPOGRAFIA

O símbolo principal é um olho circular estilizado como um cocar indígena em forma de C, trazendo múltiplos significados.

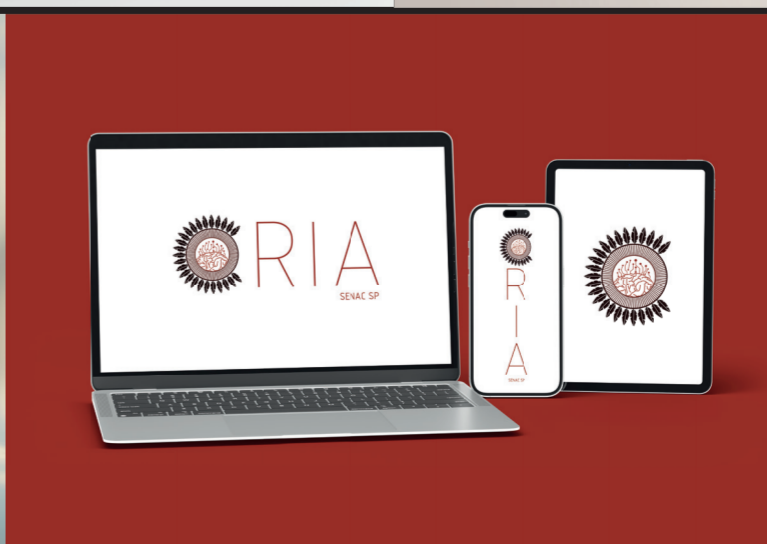
Cocar em C: representa a sabedoria ancestral, a conexão com a terra e a cultura originária brasileira.

Olho: remete à visão crítica, à observação do presente e à projeção do futuro.

Íris com cérebro: simboliza o pensamento criativo, a inteligência e a capacidade de imaginar novas possibilidades.

Rede neural tecnológica que parte do cérebro: representa a interconectividade, o uso da tecnologia e o raciocínio expandido pelo digital.

Fonte Geniso: Linhas limpas e simples com curvas bem definidas. reforça o conceito da marca ao unir ancestralidade e tecnologia, com traços geométricos que transmitem precisão digital e elegância, representando transformação, consciência e futuro.



ALUNOS: Gabriel Rodrigues e Sílvia Silveira
DOCENTE: Jeff Barbato
Técnico em Design Gráfico
Senac - São José dos Campos