

CAIA
2025
BANKWA





RE-PENSAR O FUTURO

Re-pensar o futuro é enxergar dois caminhos: um, de destruição — onde a poluição sufoca a vida, a natureza desaparece, e o cinza toma conta do horizonte. Outro, de equilíbrio — onde o concreto convive com o verde, a energia é limpa, e a vida floresce em harmonia com o ambiente.

Nesse cruzamento de possibilidades, a educação é o ponto de virada. E podemos aprender com quem sempre viveu em conexão com a terra: os povos indígenas. Suas práticas educativas, baseadas na espiritualidade, no respeito à natureza e na sabedoria coletiva, mostram que outro futuro é possível — um futuro que não separa o ser humano da terra, mas o reconhece como parte dela.

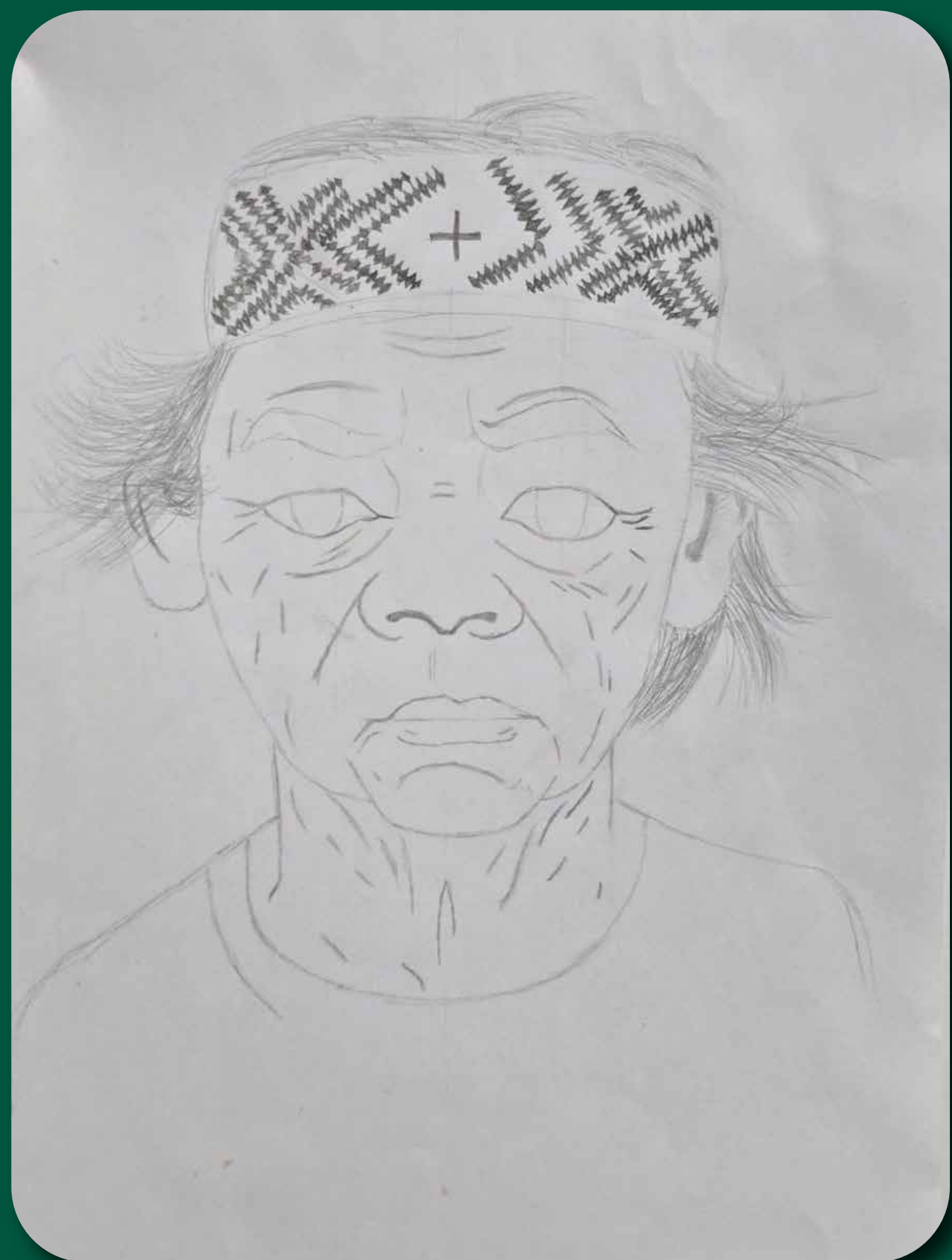


MOODBOARD

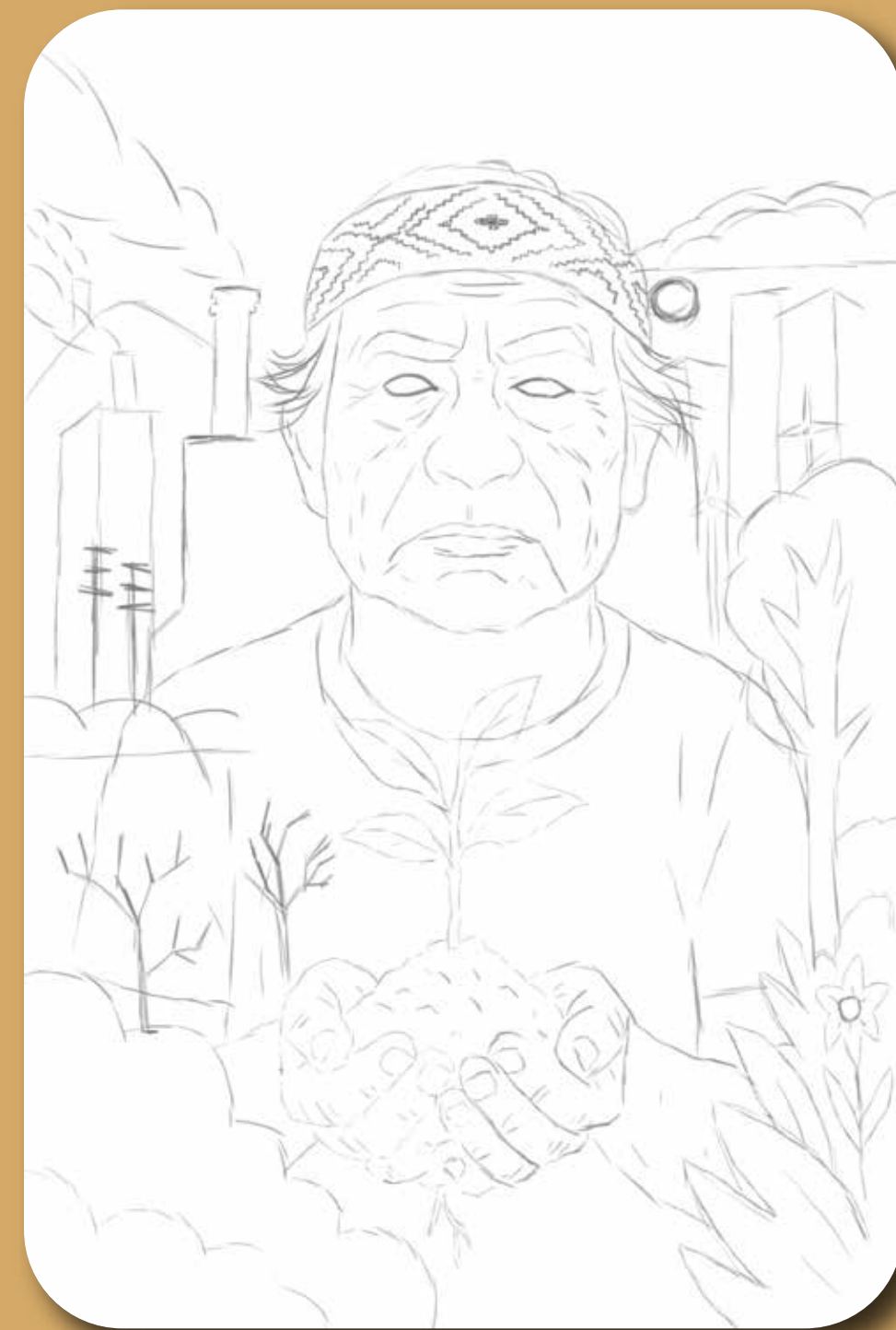
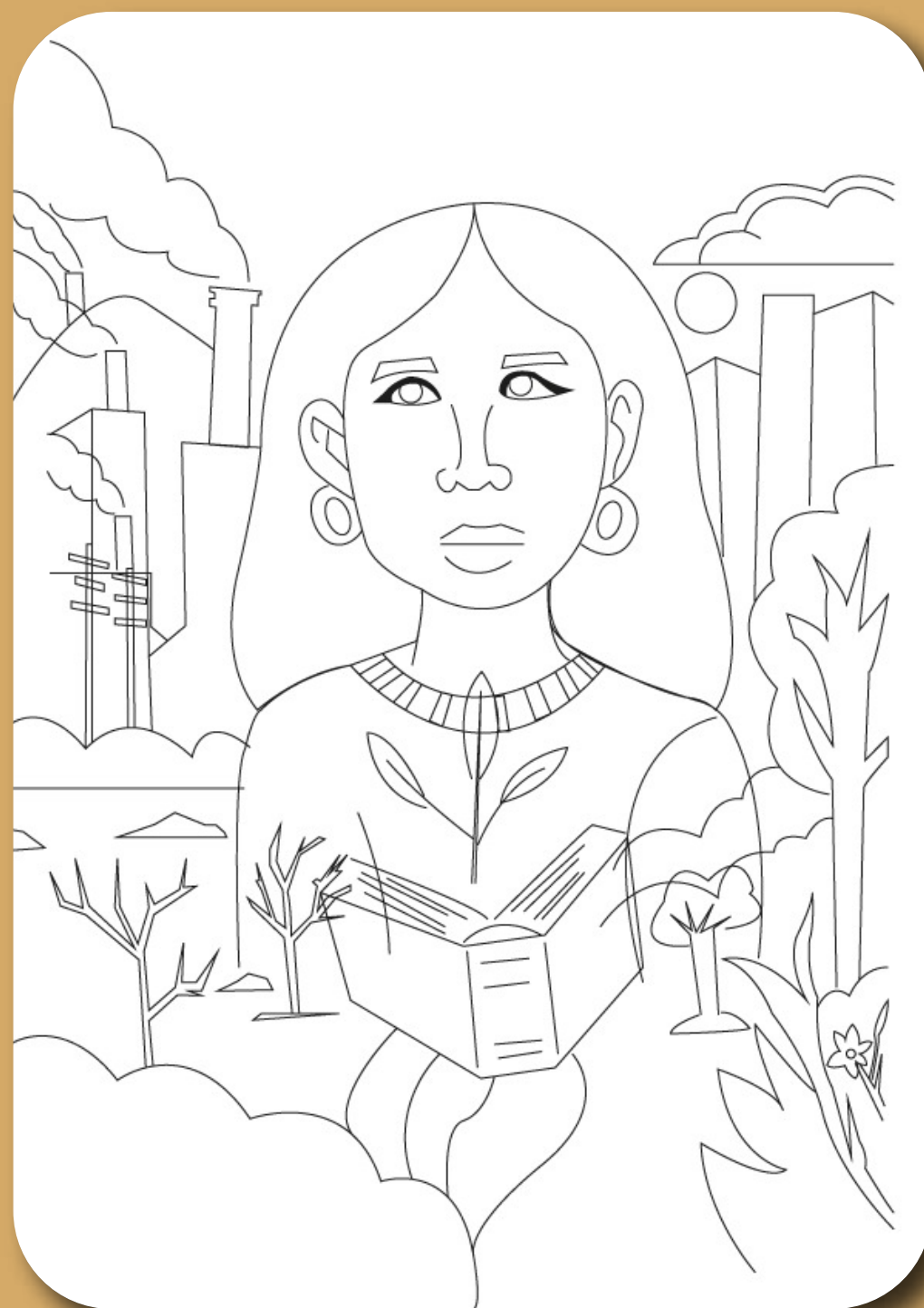
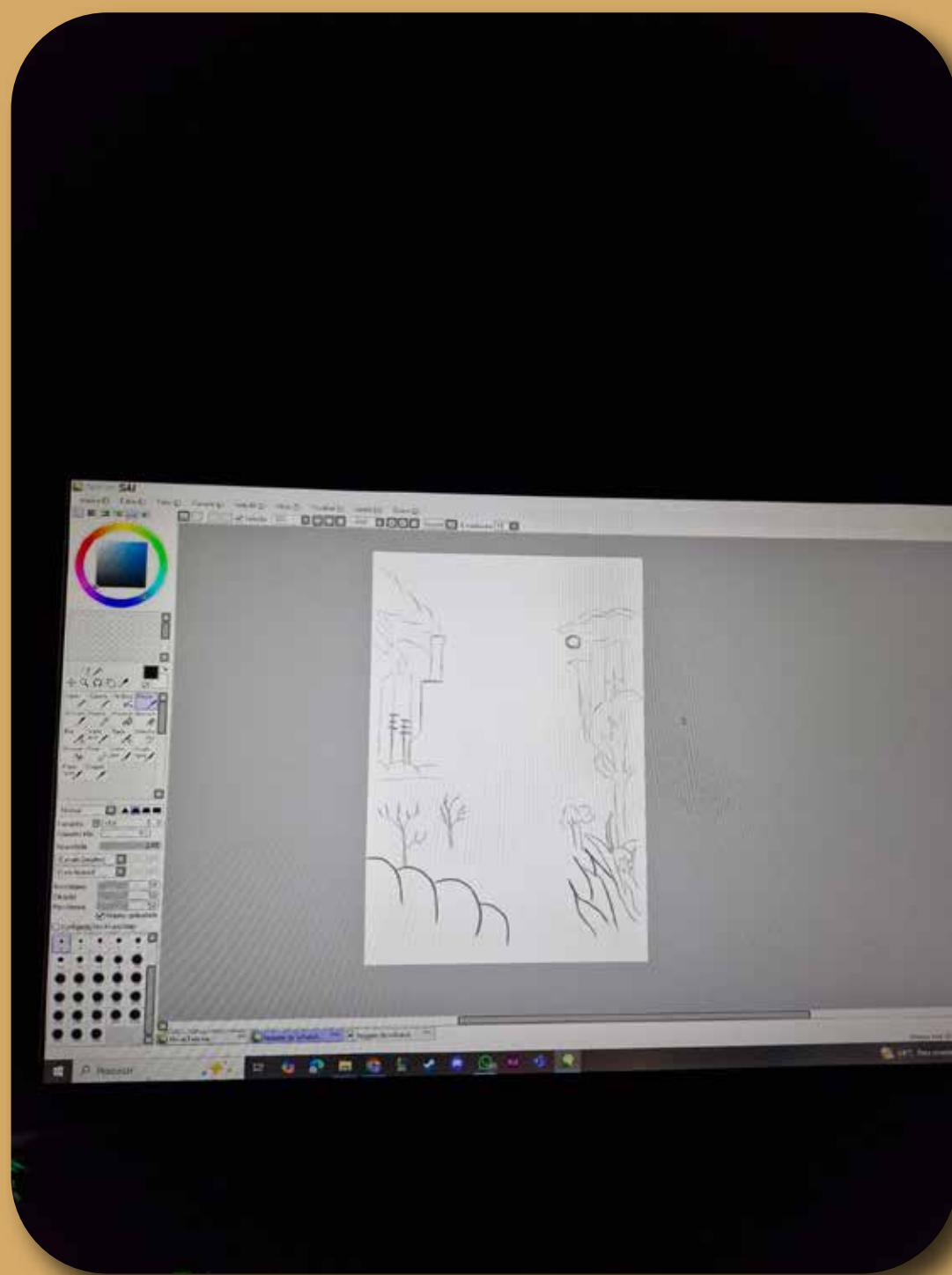
	<p>Mak Gho Kuahi (peixe kuahi grande)</p> 	 <p>PINTURA PARA HOMENS OU MULHERES. CELEBRAÇÃO DA CHEGADA DO 10º FILHO.</p>
	<p>Mak Gho Kuahi (peixe kuahi grande)</p> 	 <p>PINTURA PARA ROSTO OU CORPO. PARA QUEM TEM 2 FILHOS.</p>
	<p>Mak Gho Kuahi Sepahe (peixe kuahi grande, separado)</p> 	 <p>PINTURA PARA AS PERNAS. FESTA ONDE TODOS DANÇAM.</p>
	<p>Mak Thêf (peixe pacuzinho)</p> 	 <p>PINTURA PARA AS PERNAS. FESTA ONDE TODOS DANÇAM.</p>
	<p>Mak Zo Puasô (espinha de peixe)</p> 	 <p>PINTURA PARA AS PERNAS. FESTA ONDE TODOS DANÇAM.</p>



ESBOÇOS



DIGITALIZAÇÃO







Feito por.
Giovanni Kurihara