

O FUTURO DO MUNDO

Sobre

Foi escolhido um **robô** para representar que, o planeta chegou em um ponto tão **caótico** que a população já **estaria escassa de pessoas**, então **máquinas** foram inventadas para tentar ajudar a coletar os **poucos recursos** necessários para continuar com a **sobrevivência humana**.

O **robô** estar segurando uma **cesta de flores mortas** simboliza que o **planeta terra está morrendo**, mas em contrapartida tem **uma esperança**, pois a **flor** que está em sua **mão ainda não morreu**. Esta ilustração foi elaborada e apresenta considerações relevantes e pertinentes acerca do **futuro ambiental** e suas possíveis transformações.

É importante a implicação de **medidas preventivas** e ações concretas de forma imediata para assegurar que o cenário preocupante aqui demonstrado não venha a se materializar em **nossa realidade**.

Processo

A **inspiração** para essa obra veio à partir de um **sonho** que o artista teve, onde um **robô** caminhava por um **mundo destruído**, em busca de **algo vivo**. Esse **sonho** o **impactou profundamente**, levando-o a refletir sobre a importância de cuidar do nosso **planeta**.

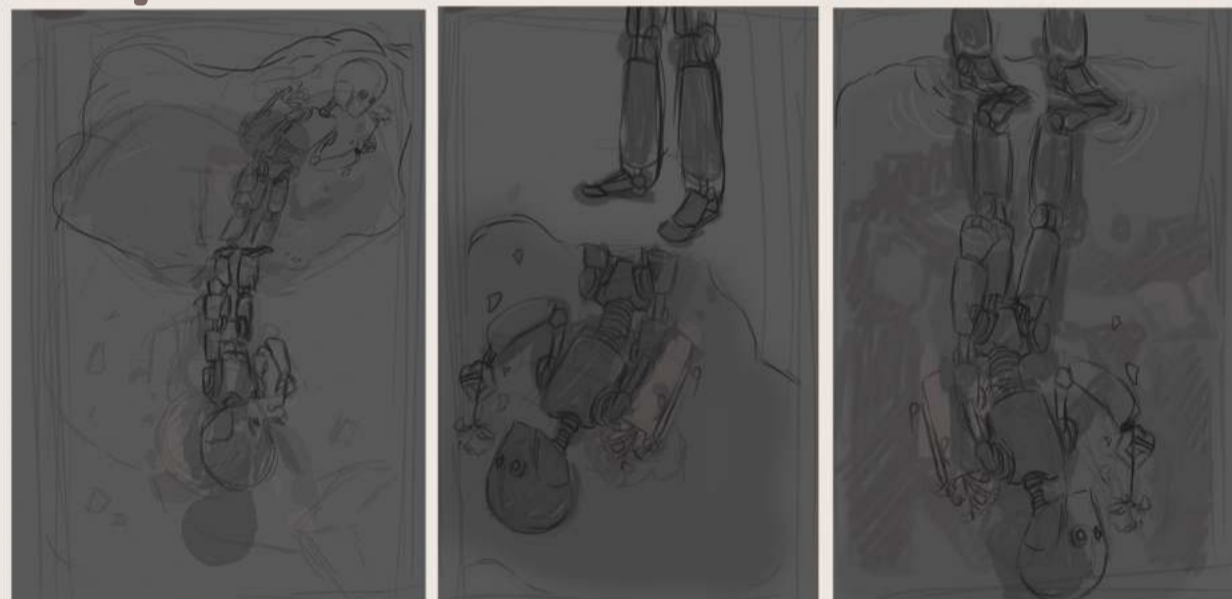
Ao acordar, ele sentiu a necessidade de expressar essa visão através da arte. O tema do concurso, **'futuros [im]possíveis'**, se encaixou perfeitamente com a mensagem que ele queria transmitir:

a busca por esperança, mesmo nos **momentos mais difíceis**.



Essa **experiência** foi a **inspiração** para a criação dessa obra, com a **esperança** de que ela **possa tocar quem a vê** e inspirar **ações em prol de um mundo mais sustentável**.

Propostas



Moodboard

