

CASULO

Inspirado na **metamorfose** do casulo, o projeto simboliza **transformação e renovação**, usando materiais descartados para criar uma obra **efêmera e sustentável**.



MATERIAIS UTILIZADOS

PLÁSTICOS: Tampas e sacolas PET, tiras de LED para efeitos visuais.

TECIDOS: Roupas e retalhos reaproveitados, coletados e preparados.

BAMBU: Base estrutural, escolhido por sua resistência e sustentabilidade.

OBJETIVO

Transformar resíduos em arte, promovendo a conscientização sobre reciclagem, sustentabilidade e a beleza da renovação.

ETAPAS DO PROCESSO

COLETA: seleção de plásticos, tecidos e bambu.

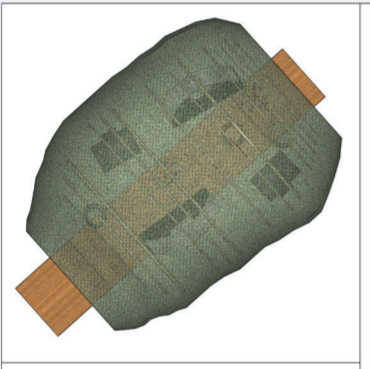
PREPARAÇÃO: limpeza, corte e moldagem dos materiais.

CONSTRUÇÃO: montagem da estrutura com bambu e fixação dos materiais.

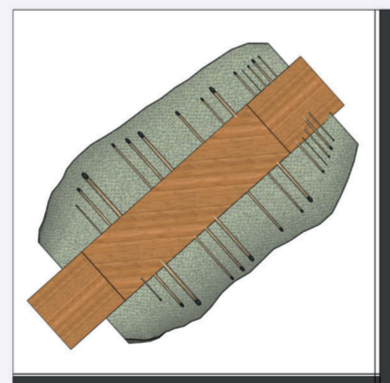
DETALHES FINAIS: aplicação de tampas PET e luzes de LED.

PLANTA BAIXA

0,0 0,5 1,0 2,0



0,0 0,5 1,0 2,0



CKM
ESTÚDIO DE DESIGN

CONCLUSÃO: METAMORFOSE

Mais do que uma instalação artística, **Metamorfose** é um manifesto visual sobre o poder da mudança. Representado simbolicamente por um casulo, o projeto nos lembra que tudo pode se renovar — inclusive a forma como lidamos com o consumo, os resíduos e o espaço ao nosso redor.

IMPACTO AMBIENTAL

Ao reaproveitar materiais que seriam descartados, o projeto contribui para a redução de resíduos sólidos urbanos e estimula a educação ambiental. O uso de bambu natural, um recurso renovável e biodegradável, reforça o compromisso com práticas sustentáveis e soluções de baixo impacto. **Metamorfose** prova que é possível unir estética, consciência e responsabilidade em um mesmo espaço.



CRISTINA PEREIRA BEZERRA DUARTE
KELLY CRISTIA HIPOLITO BRITO
MARCOS AUGUSTO DE SOUZA GUEDES