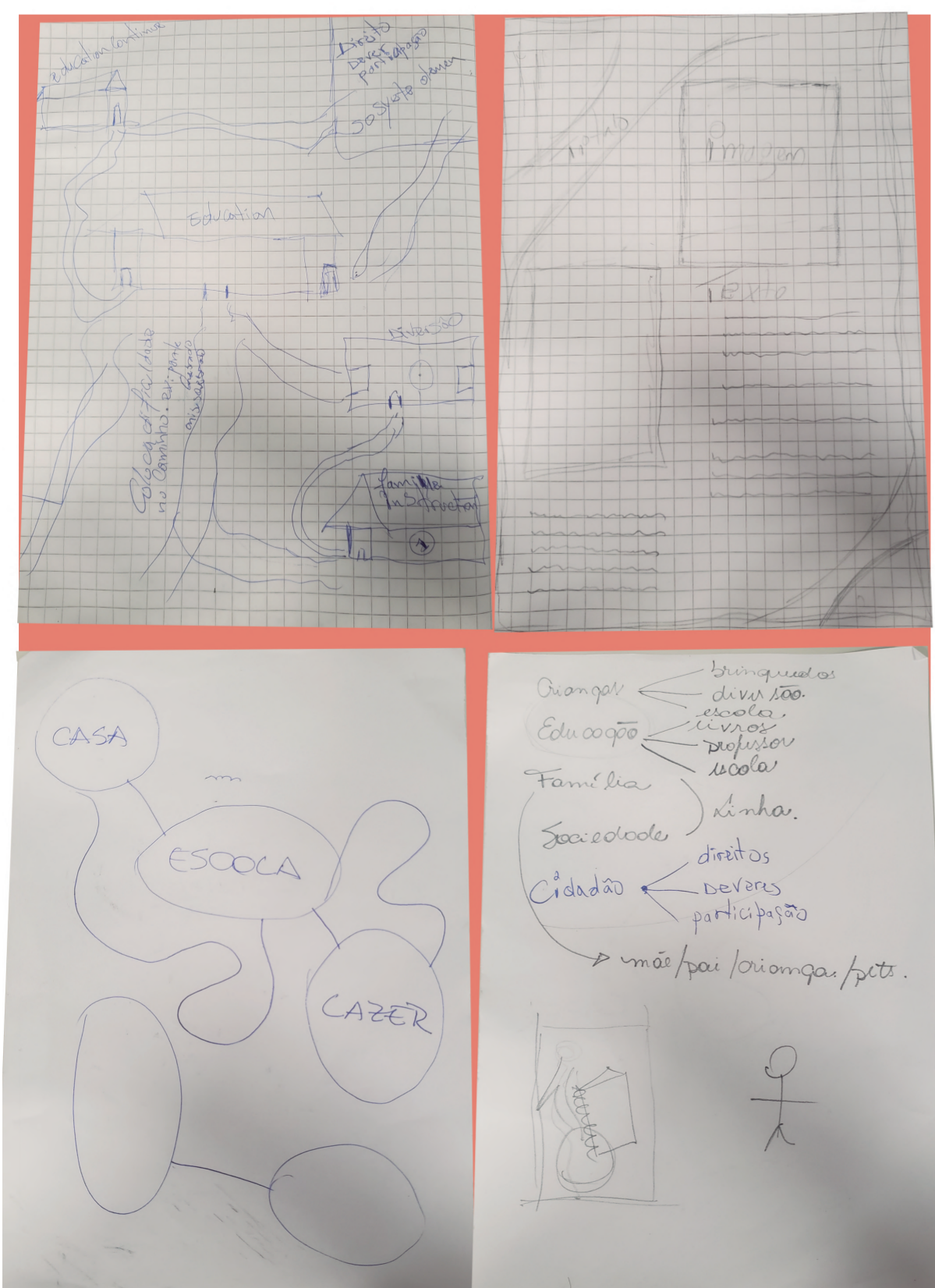
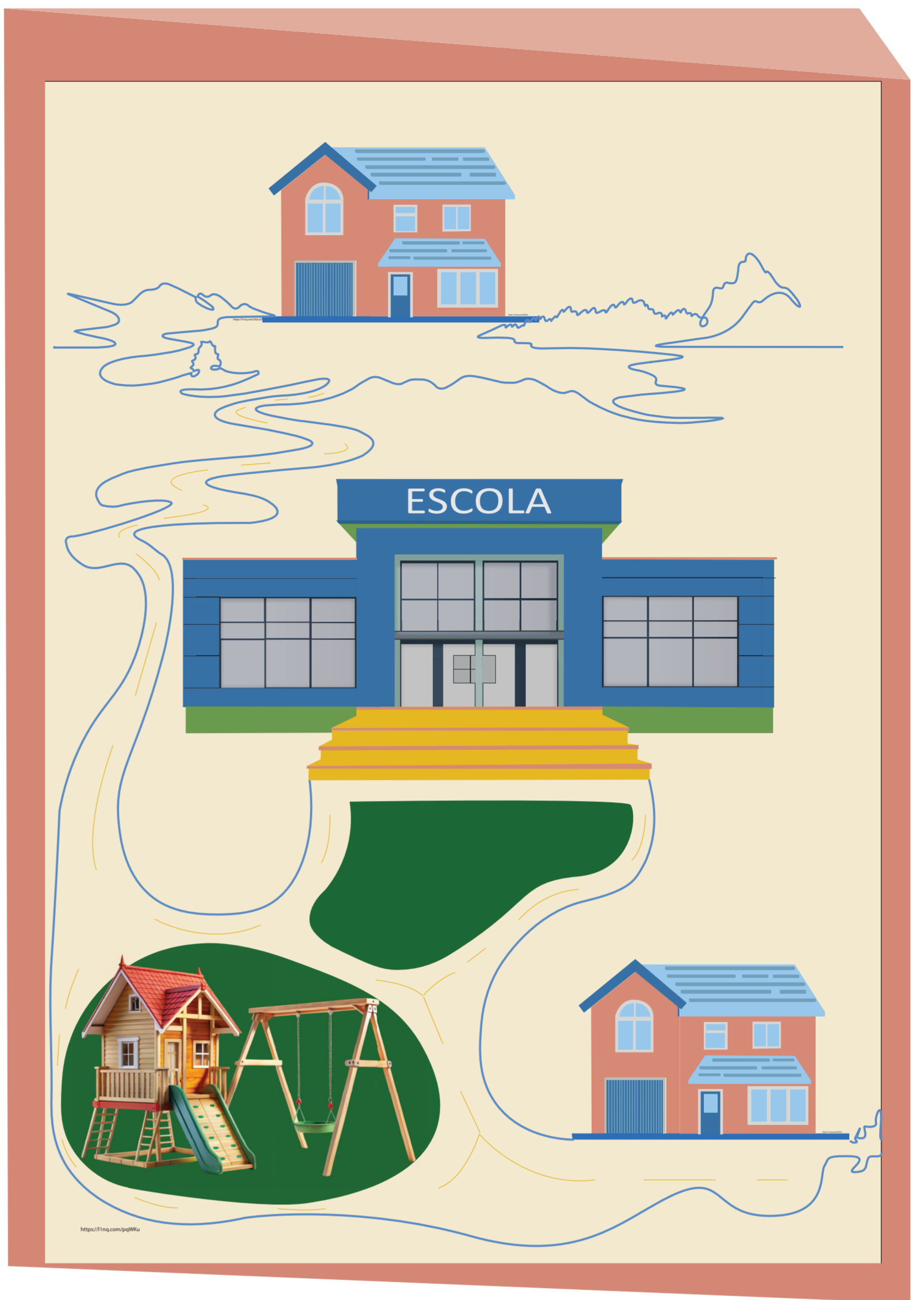


# A GENÊSE DE UM MUNDO MELHOR



Neste design, propomos um estudo sobre a transformação da educação na formação de um futuro desenvolvedor. Por meio de uma reprodução visual criamos um cenário simbólico onde a escola está diretamente ligada ao lar. A localização da escola indica o início da transformação. As casas representam os diferentes fatos e circunstâncias em que cada aluno evolui entre esses dois universos o caminho é feito de aquisição, permutação, aventura e experimentação. O plano de reeducação é apresentado da mesma forma não se trata apenas de educar e instruir, mas de reformular nossa forma de ensinar para que a aprendizagem transforme fundamentalmente o cotidiano. O amanhã é agora, com um ensino mais acessível, mais aberto às realidades dos alunos. Este projeto nos convida a analisar: que tipo de educação queremos oferecer no futuro? Quais ações estamos tomando hoje para alcançar isso? O design foi desenvolvido misturando aproximadamente 80% de colagem e 20% de ilustração autoral. Essa combinação nos permitiu explorar texturas, recortes e combinações que adicionam profundidade à ideia de um futuro construído a muitas mãos com variedade, imaginação e propósito. Foi utilizado Adobe Illustrator como ferramenta de desenho digital, pois oferece grande liberdade de organização e fidelidade aos detalhes. A escolha da fonte Myriad Pro trouxe leveza e facilidade de leitura mantendo um visual moderno e acessível. A paleta de cores foi cuidadosamente considerada para expressar sentimentos e significados: Verde Musgo: evoca esperança, crescimento e comunidade. Terracota: acolhedor e humano, ideal para lares. Bege Terra: suave, usado para caminhos e fundos, trazendo leveza. Azul Turquesa: sério e calmo, escolhido para representar a escola Amarelo Ocre: usado como um ponto luminoso, sugerindo direção e energia. Da técnica às cores, cada escolha – foi feita para reforçar a proposta do projeto repensar o futuro a partir de uma educação mais sensível, conectada e criativa.