

# Projeto: Folclore-se

por Sabrina Moraes



Fotografia: Marinara Santos

processo criativo

O projeto nasceu a partir de uma dinâmica em sala com foco nos pilares: ancestralidade, inovação, sustentabilidade, diversidade e tecnologia. Escolhemos o folclore brasileiro como tema, inicialmente com quatro personagens, mas por logística, focamos apenas na lara. As fotos foram feitas no Senac Sorocaba com apoio técnico e equipamentos da unidade. O styling usou acervo pessoal e fios de fada para criar uma atmosfera mística. Resignificamos a lara como símbolo de força e sagrado feminino, além de refletirmos sobre como a moda pode dar voz a histórias esquecidas. O projeto vai além da imagem: ele propõe repensar o futuro por meio da arte e da ancestralidade.

Paleta de cores

