

# A VIDA: ENTRE O QUE FOI E O QUE VIRÁ

Esta obra visual propõe um olhar simbólico sobre o tempo. **A vida em equilíbrio entre passado e futuro**, carregando o que fomos e o que ainda podemos ser.

A figura central representa a **VIDA em sua forma mais simbólica**, humana, ancestral e espiritual. Ela carrega com os braços estendidos dois elementos em equilíbrio, um **vaso de barro vazio** e uma **muda recém-plantada**. O primeiro representa o **passado**, as histórias, **saberes** e ausências que nos moldaram. O segundo aponta para o **futuro**, a **possibilidade**, o cuidado, a **semente do que ainda vai crescer**.

O vermelho do fundo simboliza a **TERRA**, território de origem, de luta, de **memória e pertencimento**. O azul simboliza o **MAR**, fluxo, emoção, a travessia, as **raízes que cruzaram oceanos e sobreviveram** pela oralidade, pela cultura e pela arte. O verde do turbante carrega o elo entre **ANCESTRALIDADE**

Já a roupa, estampada com padrões triangulares, repete um **símbolo ancestral** como estrutura visual e espiritual. Tudo na imagem se apoia nessa base, **o que veio antes é alicerce para o que virá**.



**É sobre vida.  
Sobre continuidade.  
Sobre reconhecer de  
onde viemos e onde  
chegaremos.**

Gabriela Dartre  
SENAC SALTO

## Referências Visuais, Processo Criativo e RAFE:

