



A identidade visual propõe a integração entre humano e algoritmo, entendendo a tecnologia como extensão das capacidades humanas. Cada indivíduo carrega uma “digital” única, formada por vivências e sensibilidade, que orienta sua forma de criar.

TIPOGRAFIA

Fonte Stagera manipulada



A paleta reflete a integração entre humano e tecnologia. Bege (#D9C18D) e verde (#5E822F) representam a essência humana, enquanto roxo (#9C47B4) e azul (#697DD8) simbolizam o digital. O preto garante contraste e unidade, reforçando o humano como elemento central.

